



## PN-PS-03 : 12 heures - 2 jours

### Objectif

Vous apprendrez à gérer des documents CMJN et Pantone destinés à la prépresse.

### Prérequis

PN-PS-01 Adobe Photoshop

### Introduction

Espaces de travail  
Prépresse : Théorie : Utilisation  
La résolution des images

### Espaces de couleurs

Les Modes CMJN : LAB\* : RVB : Tons de gris  
Prévisualisation CMJN : Gamut warning  
Synthèses des couleurs : additives : soustractives

### Corrections

Point blanc : Point noir  
Corrections chromatiques  
Modifications : courbes : couleurs sélectives  
Modifications : luminosité : teinte : saturation

### Les trames

Trames traditionnelles  
Trames Schotastiques  
Les formes de trames  
La linéature de trame

### Encres

Limites de couverture d'encre totale  
Engraissement du point de presse  
Couleurs surimprimées  
Paramètres d'impression CMJN : GCR : UCR

### Duotones

Duotones : théorie : compréhension : utilisation  
Enregistrer aux formats : PSD : EPS

### Colorimétrie

Gestion des couleurs : Profils de couleur  
Étalonnage d'un poste de travail

### Pédagogie

Théorie : Exemples : Exercices